

PENTAGRAMA

Exemplar gratuït | Octubre 2023



AGRUPACIÓ
ARTÍSTICA MUSICAL
DE DÉNIA



escola
de música
**Manuel
Lattur**



SUMARI

OCTUBRE 2023

SALUDA JUNTA DIRECTIVA.....	3	XX CAMPANYA D'INTERCANVIS	11
L'ESCOLA DE MÚSICA	4	TALLER DE POSTISSES.....	11
Javier Pinto Bañuls		SANTÍSSIMA SANG	12
AUDICIONS CURS 2023-2024.....	6	Jaume Pineda	
MANUEL LATTUR BIG BAND	7	MÚSICA INTERACTIVA.....	14
ELS VIATGES.....	8	MISCEL·LÀNIA	15
Alba Signes i Claudia Vives		HOMENATGES A PACO MUÑOZ	18
MÚSICA ALS POBLES	10	SANTA CECÍLIA	19
Paco Pineda Poquet			

Amb la col·laboració de la Conselleria
d'Educació, Investigació, Cultura i Esport



**GENERALITAT
VALENCIANA**

**SEMPRE
TEUA**

La teua llengua

Edita: Agrupació Artística Musical de Dénia. C/ Manuel Lattur, 5 - 03700 DÉNIA
Tel. 966 42 06 00

Coordinació Editorial: Maite Agulles.

Disseny i Maquetació: Aramar Editores S.L.

Fotografies: Escola de Música Manuel Lattur, Agrupació Artística Musical Dénia i
Juan Hartogs.

Col·laboracions: Rosa Ribes, Javier Pinto, Alba Signes, Claudia Vives, Paco Pineda, Kike
Mengual i Jaume Pineda.

Envia els teus articles d'opinió al correu de l'Agrupació
banda@fembanda.org

www.fembanda.org

20 anys de la revista Pentagrama

A març de 2003 començarem a editar aquesta revista. Aquell número, editat a una tinta començava amb una declaració d'intencions que deia "La Banda ens uneix a tots i a més ha fet créixer una escola amb un curs d'iniciació musical, classes de solfeig i instrument, solfeig per a Adults i una Banda Juvenil. Totes estes activitats fan que es cree una vida social, unes vivències, unes amistats que ens agradaria transmetre a través d'esta revista, doncs tot junt fa créixer i millorar la cultura d'un poble". Vint anys després continuem amb la mateixa filosofia però amb un nombre de activats molt consolidades i moltes més que van fent-se sòlides, com la Banda Infantil, el Grup Instrumental d'Adults "Bandarra", la Big Band, els Combos, la música per a tots i totes dels dissabtes i, aquest curs, el nou taller per a l'associació Cerebrum.

Aquest 2023 ha estat un any ple de concerts, passacarrers, tallers formatius, viatges, audicions... moltes activitats culturals i socials que ens omplin d'alegria i que també ens fan pensar que som una associació sense ànim de lucre molt viva. Quan fullegeu la revista ho podreu comprovar.

L'escola ha iniciat el curs amb 470 matriculats i 21 professors i això ens dona força per a continuar treballant per una educació de qualitat i molt diversa. No tots els alumne@s arribaran a ser membres de l'Agrupació Artística, però molts d'ells sí i la resta segur que haurem aconseguit que en eixe temps gaudisquen de la música.

Volem aprofitar aquestes línies per a recordar que som una Associació sense ànim de lucre, i totes les actuacions musicals que fem ens serveixen per anar fent front a totes les despeses que tenim i fer noves activitats, mai per obtenir un benefici econòmic. També volem agrair a tots els socis que any rere anys continuen ajudant-nos amb la seua quota. Perquè, granet a granet, ens ajudeu a anar fent front a tots els gastos.

Animem a tots els que vulguen col·laborar amb la Banda o fer-se socis de l'entitat que ens ho diguen, segur que teniu algun músic a prop.

Esperem que vos agrade aquest numero!

Junta Directiva





Escola de Música Manuel Lattur

Saludar desde estas páginas siempre es un placer y hacerlo como director de la escuela es un honor. Este nuevo curso lo iniciamos con entusiasmo, ya que son 470 alumnos los que han depositado su confianza en nuestra escuela para aprender y disfrutar de la música. La familia de la banda crece, y eso no es casualidad. El trabajo realizado durante todos los años se refleja en cómo cada vez más personas entran por nuestras puertas y salen con una sonrisa, y todo es gracias al buen hacer de los docentes que, clase tras clase, se esfuerzan en que sus alumnos amen y respeten la música. Tan solo hay que ver el increíble trabajo realizado el pasado curso.

El curso 2022-2023 se inicia con la novedad de comenzar antes, al igual que el resto de los centros educativos. Hasta el momento, las clases comenzaban en octubre y terminaban casi en julio. De esta forma, hemos acomodado la agenda para que las familias puedan organizarse mejor sin tener que perder ninguna de las clases.

Han sido muchas las actividades que se han realizado durante el año, inundando de música toda nuestra localidad, ya sea dentro o fuera de nuestros muros. Una parte importante son las audiciones por departamentos, donde cada uno de los alumnos ha mostrado el trabajo que ha realizado durante el año. Son días de nervios

Fi de curs



y muchas emociones, pero son una muestra del gran trabajo que se hace cada semana dentro de nuestras aulas.

Hemos realizado otras actividades, como el taller con Damaris Gelabert, abriendo las puertas de la música a los más pequeños, o nuestra colaboración con el Festival de les Humanitats, donde pudimos mostrar parte de nuestro trabajo en la calle. Tampoco quiero olvidar la I Trobada de Guitarras, donde las escuelas de Ondara, Gata de Gorgos y Dénia unieron a todos los futuros guitarristas para aprender y mostrar juntos lo que pueden llegar a hacer.

Como escuela de música que somos, una parte importante es la enseñanza. Crear talleres para nuestros alumnos y que reciban una mejor formación para ser mejores músicos en el futuro es una de nuestras prioridades. Este año, el taller de percusión impartido por Carlos Mulet ha ayudado a nuestros percusionistas a conocer otro punto de vista de este infinito mundo de instrumentos que tiene esta área, además de aprender a cuidar los materiales con los que trabajan a diario. El taller de castañuelas impartido por Andreu Ivars fue todo un éxito, nos enseñó el apasionante mundo del folklore de una forma didáctica y divertida. Otra de las novedades fue el curso de Dirección de Banda certificado por la UNED de Dénia, formando a futuros directores en el difícil arte de esta profesión.

Uno de los grupos más activos que tiene la escuela es la Banda Juvenil. Este año inició su agenda con un intercambio con la Banda Juvenil de Torrent. Santa Cecilia y Fallas fueron una gran oportunidad para mostrar el trabajo que realizan los más jóvenes al salir a la calle a desfilan. Como siempre, hemos colaborado con el Colegio Raquel Payà y la Residencia "Santa Lucía". Además, este año participamos en la campaña "Dénia x l'Infancia" junto con la recién estrenada Big Band de la escuela, a la cual os animo a uniros, ya que es un proyecto muy interesante para todos los amantes de la música moderna. El colofón de la Banda Juvenil lo tuvo con el tradicional concierto de Música en Familia y el gran viaje a Barcelona que dejó grandes recuerdos y experiencias.

Cada año intentamos mejorar, aunque sea un poco. El curso pasado puso el broche final con la audición final de curso en la que casi todos los alumnos del centro y sus profesores participaron en un gran concierto final. Fue una actividad amena y variada. Lo que más nos gustó fue ver una plaza llena con todas aquellas personas que hacen escuela y, sobre todo, banda: las familias. A todos vosotros, muchísimas gracias por confiar en nosotros.

El curso 2022-2023 queda en nuestra memoria. Ahora toca enfocarnos en el 2023-2024, que no dejará indiferente a nadie.

Javier Pinto Bañuls

Director de l'Escola de Música Manuel Lattur

Visita a la Residència M.A. Santa Llúcia



I Trobada de Guitarras



Audicions curs 2023-2024

Aquestes audicions tenen com a finalitat ajudar als alumnes a treballar la por escènica. En un ambient molt tranquil, rodejat dels familiars i companys de corda, en la mateixa escola de música, ens ensenyaran el que poc a poc van aprenent.

ABRIL

Divendres 19
Alumnes de Clarinet

Dissabte 20
Alumnes de Saxo (matí)

MAIG

Divendres 24
Alumnes d'Oboè, Fagot i Flauta

Dissabte 25
Alumnes de Metalls (matí*)

Diumenge 26
Alumnes de Guitarra clàssica i elèctrica (matí)

Divendres 31
Alumnes de Percussió

JUNY

Divendres 7
Alumnes de Combo i Grup Instrumental d'Adults "Bandarra"

Dissabte 8
Alumnes de Piano i Cello (matí i vesprada)

Diumenge 9
Alumnes de Cant (matí i vesprada)

Dissabte 15
Audició de Fi de Curs (vesprada)

HORARI DE LES AUDICIONS

Divendres a les 20 h

Dissabtes i diumenges a les 12 h i a les 18 h

*Dissabte a les 11 h

Audicions curs 2022-2023



Visita al col·legi d'Educació Especial Raquel Payá



Concert Banda Juvenil "Música en família"



Curs de direcció de bandes



Primera audició BIG BAND

La Manuel Lattur BIG BAND va fer la seua primera actuació a maig, dintre dels tallers de Dénia per la infància.

De la mà del seu director Alfredo Ripoll, aquest nou curs 2023 continua preparant noves peces. Els assaig són dimarts de 17 h a 20 h a l'escola de música. Tots els que esteu interessats en formar part sols teniu que preguntar en secretaria.

OBJECTIUS:

- ♪ Treballar repertoris més jazzístics. Formes musicals diferents, com ara swing, soul, funky, pop, jazz...
- ♪ Treballar la improvisació.



Barcelona amb la Banda Juvenil

Quan ens van proposar fer aquest viatge amb la banda juvenil, no ens va importar on fer-lo, sols volíem passar uns dies amb la millor companyia, amb els nostres amics de la banda.

Finalment el destí va ser Barcelona a les vacances de Pasqua. En la nostra estada a Barcelona vam fer una sèrie d'activitats molt interessants; turisme per la ciutat, una visita guiada pel barri Gòtic, visites a l'ESMUC i al Museu de la Música... A més, vam tindre la gran oportunitat de veure un assaig de la Banda Municipal de Barcelona i l'espectacular òpera Carmina Burana en el Palau de la Música Catalana.

És cert que tot el que vam visitar durant tota la nostra estada ens va agradar molt. Però el que més ens va impactar i agradar, sens dubte, va ser la visita a l'ESMUC i l'òpera. Ens vam sentir molt afortunats pel privilegi que ens van donar al fer-nos una visita pel conservatori i el poder disfrutar d'un lloc tan espectacular i a la vegada emblemàtic com és el Palau de la Música Catalana.

D'aquest viatge ens emportem molts bons records i anècdotes que sempre recordarem. Com les nits que passàvem al "Reimon" i quan acabàvem tots a una mateixa habitació jugant a jocs de taula, contant-nos les nostres "historietes"... Ens entrava la son i acabàvem dormint com podíem, uns a terra, llits on dormien 3 persones...

En aquest viatge va sorgir una nova tradició, recordar l'experiència amb una mascota. "Chichi love" va ser la pionera, adoptada pel nostre president, Robert. Ell va ser qui ens va aconseguir aquest souvenir tan especial que guardem amb molt de carinyo en la nostra segona casa, la Banda.

Alba Signes i Claudia Vives



Marratxí, Palma amb la AAM Dénia

Teníem moltes ganes de fer un viatge d'aquest estil, un intercanvi de bandes. Conèixer a altres persones amb les mateixes aficions que nosaltres, la música. Va ser una experiència molt enriquidora, tant musical com personalment. Ens va servir molt per unir-nos més encara com a banda i com vertaders amics.

Començarem comentant les 5 hores que ens vam tindre que fer en vaixell... Les primeres hores van ser les més llargues sens dubte, però de sobte, quan ens vam voler adonar, ja estàvem a Palma de Mallorca pujant unes costeres per arribar a l'hotel que pareixien que no anaven a acabar mai...

Al dia següent va ser el dia més especial i el motiu pel qual vam fer aquest viatge, el concert. Pel matí ens vam desplaçar a Marratxí per poder assajar el concert amb els nostres companys de banda. Estàvem tan il·lusionats per fer el concert, que les hores van passar volant i va arribar l'hora de demostrar el nostre treball. Quan va acabar el concert, vam anar les dos bandes a sopar junts. Va ser un sopar super especial i divertit pel fet de conèixer vides tan diferents però igual a la vegada. Tant va ser així que, després d'aquell sopar, vam decidir que era bona opció eixir de festa tots junts tenint un tour al dia següent a les 9:00 h del matí per conèixer la ciutat... A dia de hui es segueixen mantenint amistats d'aquest viatge, el que ens fa entendre que va valer la pena eixir aquella nit malgrat el tour del dia següent.

En aquest sopar vam descobrir el potencial que tenen alguns dels nostres músics per donar-ho tot en el karaoke. Així que, a partir d'aquell dia, es va gestionar que el karaoke mai més havia de faltar en les nostres festes. A més, es va seguir amb la tradició iniciada a Barcelona, aconseguir una nova mascota per a la banda: "Jaleo". Aquest nom ve en honor al lloc on més hores hem passat a part de l'habitació...

Vam fer molta música però, el més important va ser quan vam conèixer a gent amb vides molt diferent però amb un mateix estil de vida, la passió per la música.

Alba Signes i Claudia Vives



Amb el suport de **fundació BALEARIA**

XVIII Campanya Música als Pobles

Maig va ser el mes escollit per a celebrar el concert sufragat per la Exma. Diputació d'Alacant, dintre de la XVIII Campanya Música als Pobles.

Aquest anys vam tindre la sort d'estrenar dos obres i, a més, amb uns solistes de luxe: el clarinetista Kike Mengual Pinedo i el violoncel·lista Paco Pineda Poquet. Els dos, mestres de la nostra escola de música i excel·lents persones.

La peça de clarinet "Compass" tenia l'afegit que està composta per Javier Pinto, músic de la Banda i director de l'Escola de Música. La peça per a violoncel i banda era "Trois Evocations", de André Waignein.



Vaig tindre la satisfacció de que Frank i la banda de Dénia comptaren amb mi per tocar com a solista per a una peça d'estrena. Sempre hi ha un sentiment de germanor entre músics, una relació afectiva de companyerisme i complicitat quan ens reunim i toquem. Esta vegada, anava a ser un cello el protagonista, tan ansiat però amb molt de respecte per tota la responsabilitat i vulnerabilitat que suposa defensar una interpretació d'aquest calibre. Per tant, ha seguit una barreja de sentiments com el recolzament i afecte per part dels músics, nerviosisme per ser un dels moments més importants de la meua experiència musical. Quan vaig acabar tingué la sensació quasi addictiva de necessitar més ja que fou molt emocionant tot el procés. Em sent agraït i afortunat de ser part d'un col·lectiu que trau el millor de la societat i de crear un art efímer però que penetra en el fons de l'àlma.



Paco Pineda Poquet

Violoncel·lista

XX Campanya de Concerts d'Intercanvis Musicals

Organitzats per la Federació de Societats Musicals, aquest any s'ha realitzat la XX campanya.

Aquest any l'intercanvi s'ha realitzat amb la Banda Juvenil de Calp. Pel matí visitarem la ciutat del Penyal d'Ifac i per la vesprada ells vingueren a Dénia.

Aquesta campanya ens permet compartir música i amistats amb altres poblacions.

A migdia vàrem poder gaudir d'un dinar on l'objectiu principal és fer grup, motivar als joves i, en definitiva, Fer Banda.



Taller de postisses

Andreu Ivars Guntiñas (percussionista de la Banda) des de molt menut va començar aprendre a tocar les postisses. Tenia d'afició a ballar les danses en el grup Dianium Dansa i això el va portar a practicar aquest instrument de percussió, que tant li agrada.

Després d'actuar vàries vegades com a solista en concerts de la Banda de Música, molts eren els

qui li demanàvem que impartira algun curs sobre aquest instrument, tan menut però a la vegada tant potent. I així ha sigut, en juny vam poder realitzar el primer curs i ja estem organitzant el segon. Aquesta vegada serà el **dissabte 3 de febrer**.

Si tens ganes d'aprendre a tocar aquest instrument ja saps, t'esperem!!!



Concert de la Santíssima Sang amb el grup *Jau Pineda Quintet*

No vaig a mentir. No haver tocat com a solista amb la meua banda era una espineta que tenia clavada des de feia temps. Però des que el meu camí començà a allunyar-me més i més de la música clàssica, aquesta oportunitat semblava anar esvaint-se gradualment. La meua participació amb la Banda havia anat reduint-se, el fet de trobar-me a un altre país... no facilitava les coses.

Va ser prou inesperat, per tant, quan Robert Frau em va telefonar en nom de la Junta, amb la idea de portar aquest projecte endavant. I mirant enrere, no hi podria estar més agraït.

En un primer moment no vaig saber què respondre ja que, com sabeu, feia ja uns anys que el meu contacte amb la música clàssica havia desaparegut quasi per complet i no aconseguíem pensar en un possible repertori. Ací va ser quan la idea va sorgir.

Per què no fer un concert amb la meua música?

Feia relativament poc temps que jo havia començat a compondre, però tenia 3 peces a les que els trobava un gran potencial d'arranjament per a banda. El problema era que en ma vida havia arranjat o compost per a un ensemble tan gran. El més proper que havia experimentat era escriure per a xaranga, o algun arranjament per a Big Band.

Si he de ser sincer, va haver més d'un moment durant el procés de readaptar les peces per a banda en el que em vaig plantejar seriosament si la tasca era massa gran per a mi. Però finalment, a base d'invertir hores, demanar opinions, i revisar la música una i altra vegada, les peces estaven acabades al voltant de març.

Ja en estiu, i amb la meua tornada cap a Espanya, van començar els assajos amb la banda.





Les primeres impressions foren una mica frustrants per a tots. Treballar aquesta música, en un estil alié, sense la formació al complet (els membres del meu quintet no arribarien fins a juliol) va suposar un repte enorme per a tots. Però la banda va respondre a un alt nivell, i per a quan la resta dels músics arribaren, la música estava pràcticament preparada.

Els dies que vam passar junts a Dénia amb els membres del meu quintet van ser increïbles. Els dec un agraïment enorme, a ells, i a tota la gent de la banda, que els integrà com a un més i que els feu sentir com a casa.

Finalment, quan el concert de la Santíssima Sang de 2023 tingué lloc, va ser una de les experiències més gratificants que haja tingut la oportunitat de viure com a músic. Gràcies a la A.A.M.D., i a tota la gent que ho va fer possible, vaig poder gaudir de l'immens plaer que és sentir la meua música portada a un plànol simfònic; tot açò connectant el meu entorn actual amb aquell que m'ha vist créixer. I compartint, i no només la música, amb la gent que m'ha ajudat, i encara m'ajuda, a evolucionar com a persona. Moltes gràcies i fem banda.

Jaume Pineda

Membre del grup Jau Pineda Quintet

Música interactiva per a tots i totes

Aquest programa posa de manifest els diversos beneficis de la música: el seu poder relaxant, la capacitat de fomentar l'atenció i concentració, la descàrrega d'adrenalina, formar grup per tal de compartir experiències... En aquestes sessions, els xiquets i joves amb alguna discapacitat congènita gaudeixen i trenquen amb la rutina de cada dia en un ambient lúdic guiat per professors amb molta paciència, empatia i creativitat que fan d'aquestes unes sessions memorables.

Aquest curs hem ampliat el projecte i l'escola de música ha arribat a un acord amb l'associació Cerebrum per a realitzar uns tallers de música amb usuaris que pertanyen a l'associació. Persones afectades per DCA (dany cerebral adquirit).

Una part de l'activitat es subvenciona per l'associació i l'altra per l'escola de música. Si estàs interessat/da en assistir tan sols tens que preguntar en l'escola o a l'associació Cerebrum.



Dissabtes de música interactiva



Taller amb l'associació Cerebrum



Cavalcada de Reis



Concert benèfic Cerebrum



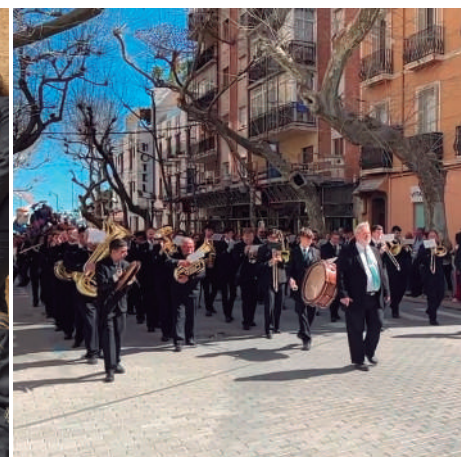
La BSO de la Gamba Roja s'interpreta a Lliria



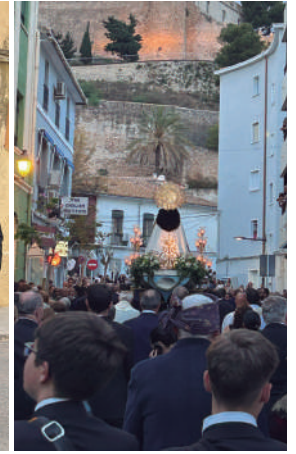
Concert Falla Saladar



Falles



Acomiadament FFMM Dénia Processó Mare de Déu



Festa del Mig Any



Processó Jesús Pobre



Processó Corpus



Dia del faller



Processó Santíssima Sang



Concert Música Festera



Moros i Cristians



Comiat FFMM València

Festes de La Xara



Mostra de Turisme de València





Dénia nombra fill adoptiu a Paco Muñoz

L'ajuntament de Dénia, va nomenar a Paco Muñoz fill adoptiu de la ciutat en el plenari que es va celebrar el 25 de novembre de 2022, però va ser en l'acte del dia 1 d'abril d'aquest any quan es va fer l'acte d'entrega del títol. L'Agrupació Artística Musical de Dénia va ser l'encarregada de tancar aquest acte interpretant la peça "El vell Montgó". Va ser un acte molt emotiu i on es va poder veure tota l'estima que la ciutat li té a Paco. Però a més, la banda de música va voler programar junt amb l'ajuntament de Dénia (Regidoria de Cultura)

un concert per al 9 d'Octubre homenatge a Paco Muñoz, amb moltes de les cançons que ell sempre ha interpretat i acompanyats per cantants i músics valencians que l'estimen (Aitana Ferrer, Josep Aparicio, Inma Martí, Xavi de Bétera, Enric Murillo, César Murillo, Àlvar Calabuig, Ada Murillo i Fraskito).

Un concert que no oblidarem mai, ni els músics ni tota la ciutadania que va assistir al concert, i que va ser molta. Gràcies Paco!!!



Santa Cecília

Dissabte 25 de novembre del 2023
A les 19 h
Auditori Centre Social de Dénia

Las Arenas *Manuel Morales Martínez*

El Misterio de los Dulces *Juan Velasco*

Marchas de Duelo e Ira *Arturo Márquez*

La Divina Comedia: *Robert W. Smith*

1. El Infierno
2. El Purgatorio
3. La Ascensión
4. El Paraíso

Director: Frank De Vuyst

Fa 25 anys...



Fa 25 anys va passar a formar part de la Banda Henar Delgado Gómez. La seua padrina va ser Alicia García. 25 anys després Henar es una peça fonamental de l'escola de música i de la corda de Flautes de la Banda. A més es component de la Junta Directiva.

Enhorabona i per molts anys!!!

Nous músics



Makari Ivanochko

Percussió

Carolina Orozco Reig

Flauta travessera

Miguel Ángel Yepes Romero

Percussió



**Ajuntament
de Dénia**



DÉNIA
CITY OF GASTRONOMY



unesco
Member of
the Creative Cities Network

MRHotels

LES ROTES COSTA BLANCA PALAU VERD

H. LES ROTES Telf. 96 578 03 23

H. COSTA BLANCA Telf. 96 578 03 36

H. PALAU VERD Telf. 96 642 22 39

**ÓPTICAS
PÉREZ BUIGUES**

Temple Sant Telm, 17 · Tel. 96 578 03 05
Avd. del Montgó, 8-B · Tel. 96 642 55 84
03700 Dénia

S E G U R O S
javierseguí.

*la confianza
de sentirse seguro*

Passeig del Saladar, 56 - bajo · 03700 Dénia
Tel. 966 422 205 · Móv. 654 790 764
www.segurosjaviersegui.es

BALEARIA

aramar
editores
www.aramareditores.com

DÉNIA.COM
Información en tiempo real

CANFALI
marina alta
www.canfalimarinaalta.com

TV DENIA
www.tvdenia.com

La Marina Plaza
Diari de la Marina Alta i Baixa

Denia FM

DeniBus GRUPO
www.denibus.es

GAVILA
SERVICIOS

CAFETERÍA - PANADERÍA
Luz III

FOTOCOPIAS DÉNIA C.B.

Patricio Ferrándiz 66,D



ADMINISTRACIÓ EL PARE PERE